



## Lukuteatteri kansansaduista

Avainsanat: alakoulu, alkuopetus, lukuteatteri, kansansatu, satu

Toteuttaja: Minna Mäkelä

Luokka-aste: 3. lk

Lukuteatterissa minua viehätti se, että menetelmä tukee teknisen lukutaidon kehittymistä ja kaikki oppilaat pääsevät vuorollaan ääneen. Olen katsonut YouTubesta esimerkkejä lukuteatterin tekemisestä ja perehtynyt mm. Juli-Anna Aerilan ja Merja Kauppisen *Sytytä lukukipinä* -kirjaan. Aloitamme lukuteatterin harjoittelun eläintarinoilla ja perinteisillä saduilla. Olisi hauska kokeilla tätä menetelmää myös tietoteksteillä.

Lukuteatteriesityksen tekeminen oli lasten mielestä hauskaa ja mukavaa. He pystyivät keskittymään omaan osuuteensa ja suhtautuivat harjoituksiin riittävällä vakavuudella. Innostus oli käsin kosketeltavaa. Lapset saivat samalla esiintymiskokemusta. Alkuun heitä jännitti kovasti, mutta muutaman esiintymiskerran jälkeen he alkoivat rentoutua. Oli myös ihanaa huomata, että pienemmät oppilaat ottivat mallia ja halusivat tehdä oman lukuteatterin. Itsekin koin lukuteatterin antoisana ja kivana tapana harjoitella lukemista! Aion ehdottomasti toteuttaa lukuteatteria myös ensi vuonna.

## Kettu ja kalastaja -satu

- Ensimmäinen lukuteatteriharjoitus oli Kettu ja kalastaja -satu, jonka pituus on yksi A4.
- Jaoin jokaiselle oppilaalle tarinasta muutaman rivin luettavaa ja olin merkinnyt kullekin oppilaalle tekstin yliviivaustussilla.
- Ensin harjoiteltiin lukemista omalla paikalla.
- Muutaman kerran jälkeen siirryimme harjoittelemaan luokan eteen rivissä seisten. Tätä harjoittelimme todella paljon, useampana päivänä kolmen viikon ajan.
- Loppuhuipennuksena luokka esiintyi koko koulun päivänavauksessa mikrofonin kera.

## Pakkanen ja jänis -satu

- Toinen satu oli nimeltään Pakkanen ja jänis. Harjoitelimme taas samaan tapaan kuin ensimmäiselläkin kerralla; ensin omalla paikalla ja sitten luokan edessä.
- Valmista esitystä kävimme esittämässä nuoremmille oppilaille. Lapset esiintyivät ja lukivat todella innoissaan. Luokasta luokkaan kiertäminen oli lapsille mieluisaa.
- Lukuteatteri-innustus syttyi palavasti tämän esityksen myötä ekaluokan pienryhmässä. He halusivat tehdä oman lukuteatteriesityksensä ja tulivat myöhemmin luokkaamme vastavierailulle ”Kolme pientä porsasta” -esityksen kera.

