



ILO – Innovatiivista pedagogiikkaa lukemisen ja kirjoittamisen opettamiseen (15 op)
-koulutuskokonaisuuden sisällöt ja kouluttajat 2018–2019

1. Kaikille yhteinen osuus (3 op)	
Lukemiseen ja kirjoittamiseen houkuttamisen menetelmiä	Siri Kolu
Mitä tutkimus kertoo luku- ja kirjoitustaidon kehittämistarpeista	Sari Sulkunen
Kehkeytyviä taitoja alakoulusta keskiasteelle Koneella vai kynällä Vasta-alkajasta luovaksi itseilmaisijaksi	Sara Routarinne
Yläkouluikäisten ja lukiolaisten tekstilajitaidot	Riitta Juvonen
Kertomuksia elämästä	Juli-Anna Aerila
Monilukutaito ja verkkotekstit	Kaisa Leino
Lukivaikeus	Ritva Ketonen
Kirjallisuuskäsitykset uusiksi	Olli Löytty
Selkokieli opetuksen tukena	Eliisa Uotila
2. Eri koulutusasteiden opettajille suunnatut osiot (6 op)	
a) Luku- ja kirjoitustaito esi- ja alkuopetuksessa ja vuosiluokilla 3–6 (6 op)	
Lukemaan innostaminen ja kirjallisuuteen tutustuminen Luketeatteri esi- ja alkuopetuksessa	Juli-Anna Aerila
Kirjallisuutta ja kirjallisuuteen liittyvää sanataidetoimintaa 3–6 -luokille	Pirkko Ilmanen
Näkökulmia lukemisen pedagogiikkaan, eriyttämiseen ja arviointiin	Juli-Anna Aerila
Ateljee-menetelmä esi- ja alkuopetuksessa	Taina Hämäläinen
S2-oppilaat ja luetun ymmärtämisen arviointi 3–6 -luokilla /Toontastic	Annikka Muuri Lauri Ståhlberg
Tietokirjoja lapsille kuvin ja sanoin Minna Canthin päivä lasten tietokirjan lähtökohtana	Leena Virtanen
Lasten käsityksiä internetistä Kirjoittaminen osana nettilukutehtävää	Carita Kiili
Lyhdyn ja Liekin valossa luku- ja kirjoitustaidon polulle – LPP-menetelmän käytännön sovelluksia	Annamari Raes & Laura Peltola
Historian tekstitaidot – faktakokoelmien muistamisesta kohti kriittisten tulkintojen muodostamista	Amna Khawaja



Historiallinen eläytyminen ja luova kirjoittaminen	Leena Virtanen & Sara Routarinne
Monilukutaito ja yhteisöllisyys Herkkien korvien pedagogiikka	Sara Sintonen
Sadut ja satujen siivet	Katri Tapola
Lukupiiripedagogiikasta iloa lukemiseen	Henna Ylihärsilä & Minna Katajamäki
Sana kuvassa – Kollaasirunoja ja maailman piirtämistä	Kaisa Happonen
Kertomus Reading to Learn -menetelmällä	Katriina Rapatti
b) Luku- ja kirjoitustaito vuosiluokilla 7–9 ja lukiossa (6 op)	
Faktasta ja fiktiosta	Pirjo Hiidenmaa Satu Grünthal
Nykykirjallisuus	Vesa Haapala
Elämäkerrat kirjallisuudenopetuksessa	Helena Ruuska
Runouden opettaminen	Katja Seutu
Diskurssitutkimuksen näkökulma	Anne Mäntynen
Koneelliset menetelmät diskurssitutkimuksessa	Antti Kanner
Kieli, valta ja vaikuttaminen	Irina Herneaho
Mitä populaaritiede opettaa termien selittämisestä?	Henri Satokangas
Verkkokeskustelun retoriikka	Emmi Lahti
Monilukutaito ja kielellinen monimuotoisuus Itä-Helsingin monet uudet kielet	Jyrki Kalliokoski
Koulu, monikielisyys ja Helsingin väestöpohjan muutos	Reetta Rätty
Toiminnallinen monikielisyys koulussa	Verna Pelkonen
Monikielisyys koulujen toimintakulttuurissa: Kielitietoisuus ja omat äidinkielet Espoossa	Sanna Voipio-Huovinen
Elävä kieli / Kieliopin lumo, kieliopin taju: sukellus aikaan, aspektiin ja semanttisiin rooleihin	Yrjö Lauranto
Kielioppi ekotekona! Semanttisista rooleista tekstitaitoihin	Heidi Niva & Gäidig Dubois
c) Luku- ja kirjoitustaito ammatillisessa koulutuksessa (6 op)	
Näkökulmia ammatilliseen L1/L2-oppimiseen	Ninni Lankinen Penni Pietilä
Pedagogisia työkaluja luku- ja kirjoitustaidon kehittämiseen	Saija Leiding



[HYPLUS.HELSENKI.FI](https://hyplus.helsinki.fi)



3. Valinnaiset koulutusosiot (6 op)	
Lasten kertomukset ja tarinallisuus (2 op)	Juli-Anna Aerila Linnea Alho Tuula Valkonen
Lukemisen ja kirjoittamisen vaikeudet (2 op)	Johanna Mäki-Havulinna Ritva Ketonen Niina Högerman Katja Jokila Miina Orell
Monilukutaito monialaisissa oppimiskokonaisuuksissa ja monikulttuurisissa ryhmissä (2 op)	Anne Tiermas Pirjo Hiidenmaa Johanna Lähteelä Noor Hadi Päivi Heikkilä-Halttunen
Monilukutaito lukion äidinkielen ja kirjallisuuden opetuksessa	Ulla Koivukangas
Nuoret ja digitaalinen lukeminen (2 op)	Lotta-Sofia Aaltonen
Puheviestintä ja luokkahuoneen vuorovaikutus (2 op)	Suvi-Tuuli Murumäki
Sanataide (2 op)	Maami Snellman
Nykyvirtauksia lasten- ja nuortenkirjallisuudessa (2 op)	Sirke Happonen Milena Komulainen
Koulun monet kielet ja toiminnallinen monikielisyys (2 op)	Jyrki Kalliokoski Reetta Rätty Verna Pelkonen Heini Lehtonen Heidi Niemelä
Koulutuksen yhteinen päätösseminaari	
Pedagogy for reading for pleasure (through communities of readers)	Teresa Cremin, professori, The Open University, Iso-Britannia
Lasten ja nuorten lukemiseen innostaminen – opettajan ja kirjailijan näkökulma	Jyri Paretskoi, kirjailija
Katsaus lukuklaanitutkimukseen	Satu Grünthal

