



Tomi Kontio: Koira nimeltään Kissa

Avainsanat: alakoulu, alkuopetus, kuvataide

Toteuttaja: Sari Pyysiäinen

Kirja: Tomi Kontio: Koira nimeltään Kissa

Tämä tehtävä sopii soveltaen kaikille luokka-asteille (alimmilla luokilla esimerkiksi vain kansikuva). Teetin tehtävän kuudennella luokalla. Tehtävässä yhdistyy äidinkieli ja kuvataide.

1. Peitä kirjan kannet ennen kuin tuot sen luokkaan. Kerro, miksi kirjan kannet ovat peitossa.
2. Keskustelu kuvittajan merkityksestä. Mitä, jos kirjassa ei olisi lainkaan kuvitusta?
3. Keskustelu kirjan etukansista, takakansista ja selkämuksesta: Mikä houkuttelee lukemaan? Mitä merkitään etukanteen? Entä takakanteen? Millainen selkämys auttaa erottamaan kirjan muiden joukosta, jos kirjasta näkyy vain selkämys? Millainen takakannen teksti kannattaa olla, jotta se houkuttelee lukemaan, mutta ei paljasta liikaa?
4. Tutkitaan erimuotoisia kirjoja. Kirjoja on luokassa esillä paljon.
5. Tavoitteena on tehdä kuvataiteen työ, jossa on kirjan etukansi, selkämys ja takakansi.
6. Tarinan lukeminen: Luetaan tarina ääneen oppilaille niin, etteivät he näe kuvitusta.
7. Lukemisen jälkeen kerrotaan ainoastaan kirjailijan nimi. Kuvittaja on oppilas itse.
8. Oppilaat keksivät kirjalle nimen kuulemansa perusteella.
9. Kuvataidetyön saa tehdä vapaavalintaisella tekniikalla.
10. Kun oppilaiden työt ovat valmiit ja esillä, kertomus luetaan uudelleen. Tällä kertaa oppilaat näkevät myös kuvat. Paljastetaan myös kirjan nimi.
11. Uusi keskustelu kirjasta ja kuvituksen merkityksestä sekä oppilaiden omista ratkaisuksista.

