



Muistiliuskat lukemalla oppimisen tukena

Avainsanat: lukemisen ja kirjoittamisen tukeminen

Opiskelijoideni on hankala rakentaa lauseita kirjallisesti ja monen työmuisti tuntuu olevan yllättävän lyhyt. Siksi valitsin lähipäivän ideoista muistia ja kirjoittamista harjoittavan liuskatehtävän.

Kyselin opiskelijoilta palautetta harjoituksesta. Yleisesti vaikeaa oli muistaminen. Puhuimme siitä, miten muistia kannattaa ja voi treenata samoin kuin lihaksia. Monet pitivät liikkumista positiivisena asiana. Mukavaa oli kuulemma myös se, että muoto ja sisältö tulivat valmiina. Omasta mielestäni harjoitus oli hyvä liikunnan näkökulmasta: opiskelijat istuvat muutenkin liikaa. Lisäksi opiskelijat, joiden on yleensä vaikea keksiä kirjoitettavaa, saivat nyt lisätukea. Tässä harjoituksessa lähes kaikki saivat selkeää onnistumisen kokemusta kirjoittajina.

Edellisellä viikolla olimme lukeneet tekstin, joka kertoi kotihoidon piirissä olevasta Anna-Liisasta (selkoistamani HS-juttu). Opiskelijat olivat lukeneet tekstin ensin pienryhmissä ja myöhemmin kotona. Koulussa annoin sisältökysymyksiä, jotka tarkistimme yhdessä.

Laadin 11 lausetta ko. tekstistä. En kopioinut lauseita suoraan, vaan kirjoitin vielä yksinkertaisempia. Leikkasin lauseet liuskoiksi. Jokaista lausetta oli neljä eri liuskaa. Luokassa siirsin jokaiseen nurkkaan pöydän ja joka pöydälle tuli 11 lausetta.

Aloitimme muistelemalla viikon takaista tekstiä yhdessä. Ajatus oli aktivoida muistia ja sijoittaa tulevat lauseet kontekstiin. Sitten ohjeistin opiskelijat ja kerroin, mitä nurkkapöytää kukin käyttäisi. Pöytää kohti tuli neljä opiskelijaa.

Korostin, että kyseessä ei ole testi tai nopeuskilpailu. Sen jälkeen opiskelijat alkoivat toimia eli jokainen kävi pöydän ääressä lukemassa lauseen, yritti painaa sen mieleensä ja palasi kirjoittamaan sen paikalleen. Jos unohti lauseen lopun, sai käydä uudestaan, mutta kirjoittaa piti aina istuen. Jokainen kirjoitti kaikki lauseet, eli kävi pöydän ääressä vähintään 11 kertaa.

Aloimme tarkistaa lauseita, kun suurin osa oli valmiita. Opiskelijat lukivat vuorotellen yhden lauseen ja kirjoitin ne dokumenttikameralle. Lopuksi sai korjata, minkä jälkeen luimme kaikki lauseet yhdessä tavuttaen ja samalla taputtaen. Aion testata harjoituksen mahdollista siirtovaikutusta: opiskelijat saavat apusanojen avulla kirjoittaa lauseita Anna-Liisasta. Tuloksia voi sitten verrata heidän tavanomaiseen tasoonsa.

